



GOZZO  
VIDAL

FRAGMENTARIO

2025

# FRAGMENTARIO



Sumerge los sentidos en un mundo onírico distorsionado por la fantasía de las formas y colores tangibles del arte que mi alma y razón trabajan con la función de transportar las vibraciones y emociones que evocan para mi la esencia de lo que describo como campo de pieles del territorio del desierto mineral y del borde costero de Atacama.

Cada tono y cada matiz se conjuran para crear una experiencia visual única y liberadora, descubriendo el tesoro escondido, haciendo que cada obra sea como un portal a universos paralelos, donde la lógica se suspende y la creatividad se desborda en un flujo que no tiene un solo sentido y responde ante distintos estímulos, dejando espacio a la curiosidad como lo hace un niño, permitiéndome desarrollar un pensamiento crítico, mientras voy aventurándome en cosas que no había hecho antes y de esta forma van tomando sentido en mis distintos proyectos.

**Gonzalo Vidal Múgica**  
*Gozzovidal*

*Gozzovidal*

# BARROCO ANDINO CON PAC-MAN



Acrílico en madera calada, resina.  
90x140 cm, díptico.

# BARROCO ANDINO CON PICANTES



Acrílico en madera  
calada, resina.  
140X90 cms, díptico.

GOZZOVIDAL

2

# ORIGEN DE VIDA Y MUERTE



Acrílico en madera calada, resina.  
90x140 cm, díptico.

## TRIO

Acrílico en madera  
calada, resina,  
espejo y tela.  
140x81 cms



# CHANGOS



Acrílico en madera calada, resina, tela.  
79x90 cms

GOZZOVIDAL



## ESPÍRITU DEL AGUA

Acrílico en madera  
calada, resina, tela.  
141x62 cms

# CARDUMEN



Acrílico en canvas  
69x105 cms

GOZZOVIDAL

# CONTRA LA CORRIENTE



Acrilico sobre madera, resina en tela.  
30x40 cms, políptico.

GOZZOVIDAL

# PECES DE COLORES

Acrílicos en canvas sellado en resina.  
145x24 cms.



# FRAGMENTOS ABSTRACTOS



Acrílico sobre madera en resina.  
32x94 cms.

# HUELLAS



Mixta en tela  
100x80 cms  
*(Olimpiadas de invierno, China 2022)*

# PAISAJE EN CRISOCOLA



Mixta con aplicaciones en tela.  
70x100 cms, díptico.

GOZZOVIDAL

12

# CERRO IMÁN



Acrílico en canvas.  
89,5x181cms

GOZZOVIDAL

13

# JOYA Y ESCORIA I

Mixto en tela  
92x30 cms  
(tríptico)



# JOYA Y ESCORIA II



Mixto sobre madera.  
21,8x21,8x5 cms

*Detalle  
en Relieve*



GOZZOVIDAL

# VETAS DE ORO



Monotipia en papel.  
47x47 cms

# PAISAJE INTERIOR



Óleo en tela.  
100x120 cms

GOZZOVIDAL

17

# SOL DE ATACAMA



Monotipia  
32X32 cm

GOZZOVIDAL

18

# MIGRANTES

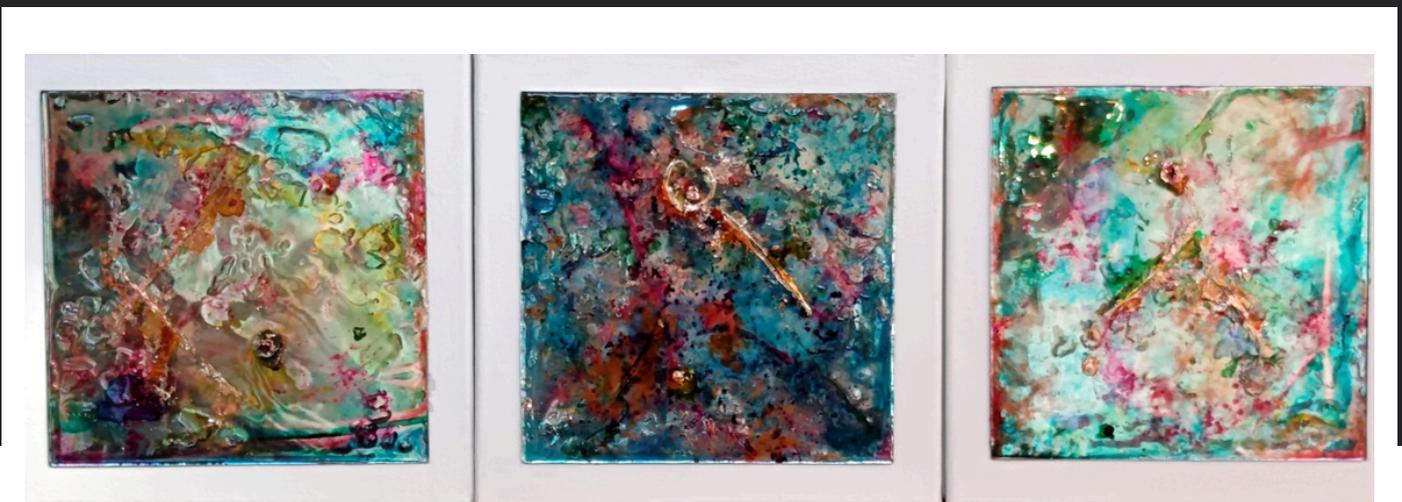
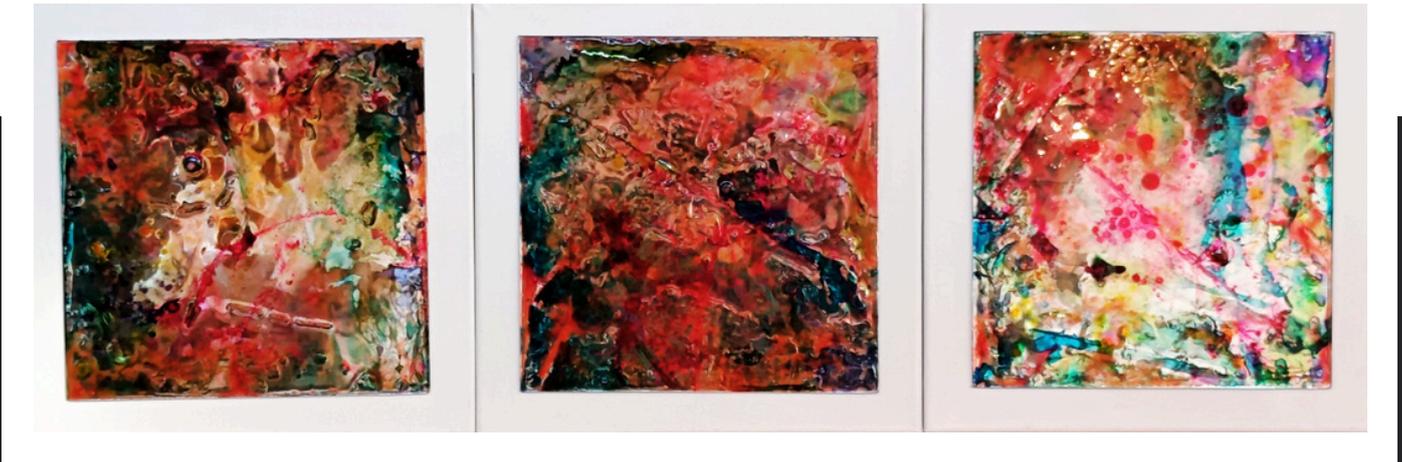


Aplicaciones (prendedores)  
46X72 cms

# ESPEJO DE AGUA BRONCE

Tintas en espejo y resina.

30x90 cms (tríptico)



# ESPEJO DE AGUA AZUL

Tintas en espejo y resina.

30x90 cms (tríptico)

# VETAS



Monoprinting y pan de oro.  
40x60 cms

# POBLACIÓN CARTAVIO



Acrílico sobre tela.  
100x120 cms



## NAUTICA

Acrílico en madera calada, resina.  
120x80 cms (arte objeto)



## GATO I

Acrílico en madera calada.  
18x25x10 cms (arte objeto)

VENDIDO



## GATO II

Acrílico en madera calada.  
28x17,5x10 cms (arte objeto)



***Fragmentario es una exposición de las diferentes líneas, bocetos e ideas que el artista ha ido desarrollando, y no pretende, en este caso, tener un hilo conductor ni una técnica específica. Las obras expuestas son el origen o parte de una serie de obras de proyectos únicos.***

# FRAGMENTARIO